Eerbetoon aan Tula, In Memoriam Harry Zimmerman

ORANJESTAD — In haar dichtbundel schijnt het licht op held Tula uit de slaventijd. Schrijver Olga Orman gaf samen met Giselle Ecury de bundel 'Topa Tula' uit. De strijd van deze slaaf om vrijheid, rassengelijkheid en broederschap staat centraal tijdens een avond in de Nationale Bibliotheek met een presentatie van het boek. Tevens is er een eerbetoon aan tumbakoning Harry Zimmerman die afgelopen zondag overleed en deze avond zou optreden.

"Harry Zimmerman droeg jaren bij aan de cultuur waarin muziek vertaald wordt naar dans. Evenals wijlen Celia Croes en Tito Puente had hij die sprankel waardoor *ashe*, het Afrikaanse woord voor de koppeling tussen muziek en dans, tot uiting kwam. Emerita Emerencia zal het podium krijgen om morgenavond een hommage te geven aan de man die met het lied 'Tula' tumbakoning werd", aldus organisator Mirto Laclé. Het thema van morgenavond is gestoeld op het heldendom, erkend in het boek 'De held met 100 gezichten' uit 1949 van Joseph Campbell. Tula wordt als voorbeeld van een held gezien in de tijd van de slavernij voor zijn bijdrage aan de geschiedenis. Ook het verhaal van de slavin Virginia komt voorbij in de dichtbundel 'Topa Tula'. Het boek is een ode aan hen die voor hun rechten streden. Orman wordt in het zonnetje gezet om haar werktoewijding aan de literatuur, lezen en het Papiaments. Voor haar dichtbundel werkten zij en Ecury samen met de Nederlandse Stichting Simia Literario. Verschillende schrijvers van Aruba en Curaçao droegen bij aan de bundel.

Ik ben geen slaaf

Ook is deze avond de documentaire 'Mi no ta Katibu' of 'Ik ben geen slaaf', te zien. Co-productie, camera en *editing* zijn gedaan door Shanon Casper. Tenslotte houdt Laclé een lezing die verband houdt met vooronderlijke rituelen. De Universiteit van Amsterdam zette een expositie op met betrekking tot 150 jaar afschaffing van de slavernij die te zien is en bestaat uit 25 panieren van twee meter hoog. De tentoonstelling reisde al rond in Nederland en andere eilanden. Laclé neemt de organisatie en presentatie van de avond voor zijn rekening. Iedereen is welkom morgenavond vanaf zeven uur in de Nationale Bibliotheek. Instituto Pedagogico Arubano (IPA) en Directie Cultuur werken samen met de bieb aan de organisatie van de avond.

AMIGOE. - (WOENSDAG 5 MAART 2014), P. 5